

Semaine du 11 au 16 décembre

	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16
EN FANFARE	20.30	14.30	21.00	14.30	16.00	
LA PLUS PRECIEUSE DES MARCHANDISES		18.00		18.00	14.00	
AU BOULOT !				20.30	20.00	
JURE N°2 VF-VOST			18.30			<u>20.30</u>
LE PETIT GRUFFALO	16.30					
MARIUS		20.30				

Semaine du 18 au 24 décembre

	Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23	Mar 24
LEURS ENFANTS APRES EUX	20.30	14.30	21.00	20.30	15.30		
LE PANACHE		18.00	18.30	18.00	13.30		
LE ROYAUME		20.30			20.00		
MONSIEUR AZNAVOUR				14.30		20.30	
MARCEL LE PÈRE NOEL ET LE PETIT LIVREUR DE PIZZAS	16.30						
LE GRAND NOËL DES ANIMAUX						16.30	16.00

Semaine du 25 au 30 décembre

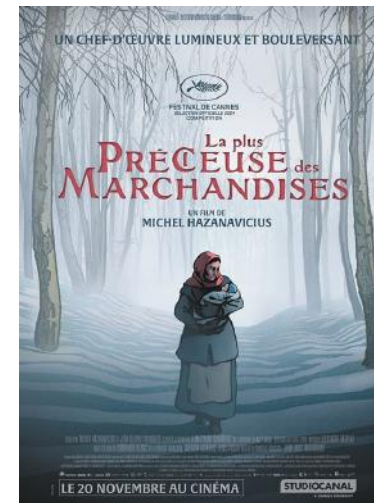
	Mer 25	Jeu 26	Ven 27	Sam 28	Dim 29	Lun 30
CONCLAVE VF-VOST		<u>20.30</u>	21.00	14.30	<u>20.00</u>	20.30
UN PART MANQUANTE		18.00		20.30		
EN TONGS AU PIED DE L'HIMALAYA		14.00			14.00	
UN OURS DANS LE JURA			18.30			
VAIANA 2		16.00	16.30			16.30
EN FANFARE				18.00	16.00	

Horaires soulignés : version originale sous-titrée

■ Informations complémentaires dans Nos rendez vous

Cinéma Le Méliès

Programme du 11 au 30 décembre 2024



Cinéma classé Art et Essai

<http://lemelies.org>

Facebook - Instagram

67 Chemin de Vassieux
CALUIRE ET CUIRE
04 72 27 02 07

NOS RENDEZ-VOUS



Petit ciné - Mercredi 11 décembre à 16h30

dès 3 ans

LE PETIT GRUFFALO

Ce délice de l'animation britannique fait un peu peur, beaucoup rire et séduit complètement grâce à une mise en scène d'une réjouissante créativité poétique.

[TéléCinéObs](#)



Ciné Collection - Jeudi 12 décembre à 20h30

MARIUS

Drôle, émouvant, Marius, reste très représentatif de ce que Marcel Pagnol écrivait et réalisait : une œuvre poignante, drôle, tendre et pudique, sans pathos, sans surenchère mais avec une grande profondeur, beaucoup de simplicité et d'humanité.

www.lebleudumiroir.fr

Séance présentée par Gérard Guipont



Ciné junior - Mercredi 18 décembre à 16h30

dès 6 ans

MARCEL LE PÈRE NOËL ET LE PETIT LIVREUR DE PIZZAS

Un tendre et ludique éloge de la solidarité, qui bénéficie des musiques composées par le chanteur Merlot et de la voix de Reda Kateb. Joyeux Noël en avance à tous les petits spectateurs !

[Télérama](#)



Ciné Café - Jeudi 19 décembre à 14h30

LEURS ENFANTS APRES EUX

Les réalisateurs surprennent en adaptant le best-seller et prix Goncourt de Nicolas Mathieu, récit d'une adolescence vosgienne à la violence sociale omniprésente. Et trouvent la juste émotion dans le regard de leurs comédiens, extraordinaires Paul Kircher et Angelina Woreth.

Prix du meilleur espoir à Paul Kircher

Mostra Venise 2024

www.troiscouleurs.fr



Avant Première - Vendredi 27 décembre à 18h30

UN OURS DANS LE JURA

Un Ours dans le Jura, savoureuse farce mélangeant comédie déjantée, drame familial, film policier et polar noir. Une sacrée tambouille mais parfaitement assaisonnée par un Franck Dubosc qui fait preuve d'une belle maîtrise pour marier les genres et les tons.

www.mondocine.net

NOS COUPS DE COEUR



Semaine du 11 au 17 décembre

LA PLUS PRECIEUSE DES MARCHANDISES

Avec prudence et assurance, Michel Hazanavicius propose un beau conte, incarné vocalement, visuellement intimiste et évocateur, émotionnellement fort, qui sait se positionner historiquement dans un esprit de rassemblement, d'unité.

www.culturopoing.com



Semaine du 18 au 24 décembre

LE ROYAUME

Récit initiatique, héritage, valeurs de la famille, il y a toute la Corse dans « Le Royaume ». La douceur des visages et de la langue, les croyances et la vengeance, la complexité d'un territoire et des personnages puissants que l'on emporte avec soi en quittant la salle.

[Franceinfo Culture](#)



Semaine du 25 au 30 décembre

UNE PART MANQUANTE

Dans un Japon conservateur, Guillaume Senez met à l'épreuve un père étranger en quête de sa fille enlevée par sa mère, qui a tous les droits. Romain Duris, chauffeur de taxi à Tokyo, sobre et d'une tendresse déchirante.

[Dernières Nouvelles d'Alsace](#)



OFFRIR DU CINEMA A NOEL, POURQUOI ?

Pour la magie du grand écran, pour vivre de belles émotions, pour vibrer ensemble. Pour rire et pleurer dans le noir, pour voir des films et en parler.

Placez donc la carte de fidélité du Méliès sous le sapin

5 places 25€ - 10 places 50€ - Coût de la carte 2€

En vente à l'accueil du cinéma



L'ÉQUIPE DU MÉLIÈS VOUS SOUHAITE DE TRÈS BELLES FÊTES DE FIN D'ANNÉE ET VOUS RETROUVERA AVEC PLAISIR EN 2025 POUR DE NOUVELLES AVENTURES CINÉMATOGRAPHIQUES



EN FANFARE 2024 - 1h43

Comédie dramatique française de Emmanuel Courcol
Avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco

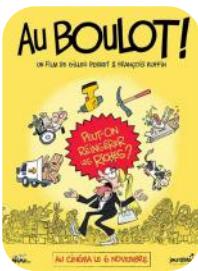
Thibaut, chef d'orchestre de renommée internationale, apprend qu'il a été adopté. Il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin.



LA PLUS PRECIEUSE DES MARCHANDISES 2024- 1h21

Film d'animation français de Michel Hazanavicius
Avec les voix de Jean-Louis Trintignant, Dominique Blanc, Denis Podalydès

Il était une fois un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Le froid, la faim, la misère, et partout autour d'eux la guerre. Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé, jeté d'un train qui traverse leur bois. Protéger quoi qu'il en coûte, ce bébé, cette petite marchandise, va bouleverser la vie de cette femme, de son mari. Leur histoire va révéler le pire comme le meilleur du cœur des hommes.



AU BOULOT! 2024 - 1h24

Documentaire français de François Ruffin, Gilles Perret

« C'est quoi ce pays d'assistés ? De feignasses ? » Sur le plateau des Grandes Gueules, l'avocate parisienne Sarah Saldmann s'empare: « Le Smic, c'est déjà pas mal. » D'où l'invitation du député François Ruffin : « Je vous demande d'essayer de vivre, madame Saldmann, pendant trois mois, avec 1 300 €. - Admettons, mais une semaine, ça sera déjà pas mal. » Peut-on réinsérer les riches ? Une comédie documentaire, avec des rires et des larmes, qui met à l'honneur ceux qui tiennent le pays debout.



JURE N°2 2024 - 1h54 - VOST/VF

Drame américain de Clint Eastwood
Avec Nicholas Hoult, J.K. Simmons, Kiefer Sutherland

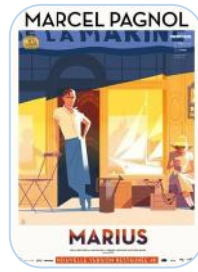
Alors qu'un homme se retrouve juré d'un procès pour meurtre, il découvre qu'il est à l'origine de cet acte criminel. Il se retrouve face à un dilemme moral entre se protéger ou se livrer.



LE PETIT GRUFFALO 2012 - 0h43

4 courts métrages d'animation de Uwe Heidschöttere, Johannes Weiland

Son papa l'a averti : en aucun cas, le Petit Gruffalo n'a le droit d'aller se promener seul dans les bois profonds. C'est bien trop dangereux ! Un animal rôde dans les parages, une créature terrifiante, gigantesque, aux yeux cruels et aux moustaches plus dures que l'acier. C'est la Grande Méchante Souris ! Précédé de 3 histoires courtes qui font écho aux aventures du petit Gruffalo.



MARIUS 1931 - 2h07

Comédie dramatique française de Marcel Pagnol
Avec Raimu, Pierre Fresnay, Fernand Charpin

Marius est un jeune homme que la mer exalte. Il aime son père César, bourru et bonhomme, il aime aussi la petite Fanny qui vend des coquillages devant le bar de César. Depuis son enfance, l'envie de courir le monde l'enflamme. Il lutte contre sa folie. Il ne veut pas abandonner son père qui en mourrait peut-être de chagrin, ni la petite Fanny qui ne pense qu'à lui. Et pourtant la mer est là...



LEURS ENFANTS APRES EUX 2024 - 2h16

Drame français de Ludovic Boukherma, Zoran Boukherma
Avec Paul Kircher, Angelina Woreth, Sayyid El Alami

Août 92. Une vallée perdue dans l'Est, des hauts fourneaux qui ne brûlent plus. Anthony, quatorze ans, s'ennuie ferme. Un après-midi de canicule au bord du lac, il rencontre Stéphanie. Le coup de foudre est tel que le soir même, il emprunte secrètement la moto de son père pour se rendre à une soirée où il espère la retrouver. Lorsque le lendemain matin, il s'aperçoit que la moto a disparu, sa vie bascule.



LE PANACHE 2024 - 1h33

Comédie dramatique française de Jennifer Devoldere
Avec Joachim Arsequel, José Garcia, Aure Atika

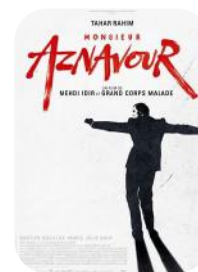
Colin, 14 ans, fait son entrée dans un nouveau collège et il flippe : comment s'en sortir quand, comme lui, on est bègue ? Sa rencontre avec Monsieur Devarseau, charismatique prof de français, va le pousser à affronter ses peurs et sortir de son isolement. Maintenant Colin a une bande de copains et un projet : monter sur scène pour jouer Cyrano devant toute l'école.



LE ROYAUME 2024 - 1h48

Drame français de Julien Colonna
Avec Ghjuvanna Benedetti, Saveriu Santucci, Anthony Morganti

Corse, 1995. Lesia vit son premier été d'adolescence. Un jour, un homme fait irruption et la conduit à moto dans une villa isolée où elle retrouve son père, en planque, entouré de ses hommes. Une guerre éclate dans le milieu et l'étau se resserre autour du clan. La mort frappe. Commence alors une cavale au cours de laquelle père et fille vont apprendre à se regarder, à se comprendre et à s'aimer.



MONSIEUR AZNAVOUR 2024 - 2h13

Biopic français de Mehdi Idir, Grand Corps Malade
Avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup

Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française. Avec près de 1200 titres interprétés dans le monde entier et dans toutes les langues, il a inspiré des générations entières. Découvrez le parcours exceptionnel et intemporel de MONSIEUR AZNAVOUR.



MARCEL LE PÈRE NOËL ET LE PETIT LIVREUR DE PIZZAS

2024 - 0h54

2 courts métrages d'animation français de Tom Chertier, Julie Rembauville, Nicolas Bianco-Levrin

Un soir de 24 décembre, quelque part dans une banlieue grise, le jeune Abdou, livreur de pizzas rêveur rencontre le véritable Père Noël, Marcel. Le vieil homme est usé et fatigué et un accident de scooter compromet sa tournée. Grâce à Abdou, la distribution a bien lieu.



UN OURS DANS LE JURA 2024 - 1h52

Comédie française de Franck Dubosc
Avec Franck Dubosc, Laure Calamy, Benoît Poelvoorde

Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le coffre, forcément, ça donne envie de se reparler. Et surtout de se taire.



LE GRAND NOËL DES ANIMAUX 2024 - 1h12

Film d'animation franco-allemand de Caroline Attia, Ceylan Beyoglu, Oleysha Shchukina

dès 4 ans

Noël approche et l'impatience grandit dans la forêt : tout le monde s'apprête à vivre un moment féérique au cœur de l'hiver... Mais, catastrophe, il faut sauver le traineau du père Noël ! C'est une mission pour nos amies renarde et cigogne, tandis qu'une toute petite poussine va tout faire pour sauver la grande fête du poulailler. Aux quatre coins du monde, Noël réserve de merveilleuses surprises.



VAIANA 2 2024 - 1h40 - VF

Film d'animation américain de David G. Derrick Jr., Jason Hand, Dana Ledoux Miller

dès 6 ans

Après avoir reçu une invitation inattendue de ses ancêtres, Vaiana entreprend un périple qui la conduira jusqu'aux eaux dangereuses situées aux confins des mers des îles du Pacifique. Elle y vivra des péripéties comme jamais vécues auparavant.



CONCLAVE 2024 - 2h01 - VF/VOST

Thriller anglo-américain de Edward Berger
Avec Ralph Fiennes, Stanley Tucci, Isabella Rossellini

Quand le pape décède de façon inattendue et mystérieuse, le cardinal Lawrence se retrouve en charge d'organiser la sélection de son successeur. Alors que les machinations politiques au sein du Vatican s'intensifient, il se rend compte que le défunt leur avait caché un secret qu'il doit découvrir avant qu'un nouveau Pape ne soit choisi. Ce qui va se passer derrière ces murs changera la face du monde.



UNE PART MANQUANTE 2024 - 1h36

Drame franco-belge de Guillaume Senez
Avec Romain Duris, Judith Chemla, Mei Cirne-Masaki



Tous les jours, Jay parcourt Tokyo au volant de son taxi à la recherche de sa fille, Lily. Séparé depuis 9 ans, il n'a jamais pu obtenir sa garde. Alors qu'il a cessé d'espérer la revoir et qu'il s'apprête à rentrer en France, Lily entre dans son taxi.



EN TONGS AU PIED DE L'HIMALAYA 2024 - 1h33

Comédie française de John Wax
Avec Audrey Lamy, Nicolas Chupin, Eden Lopes

Pauline est la maman d'Andréa, 6 ans et demi, un petit garçon formidable à qui on a diagnostiqué un trouble du spectre autistique. Il s'apprête à faire sa rentrée en grande section de maternelle. Pour Pauline, sans revenus fixes et récemment séparée du père d'Andréa, tout semble concourir à faire de sa vie une succession d'échecs. Or pour Andréa, c'est une année cruciale qui va déterminer s'il peut ou non rester scolarisé.

PROCHAINEMENT



Franck Dubosc



Guillaume Nicloux



Louise Courbevoie



Pablo Agüero

PLEIN TARIF 7 € - TARIF REDUIT 6 € - TARIF MOINS DE 14 ANS 4 € - TARIF CINE CAFE 5 € - TARIF PETIT CINE 3.5 €



Carte fidélité valable 10 mois pour 2 personnes.

Recharge 25 euros / 5 places ou 50 euros / 10 places

Réservation possible sur : <http://lemelies.org>

