



7ème Festival de Cinéma Italien du 15 au 21 novembre



BELLISSIMA

Fille, femme, épouse, mère,
la figure de la femme dans
le cinéma italien

Tous les films sont en VO et
présentés par Mauro Cos,
cinéphile, spécialiste et
passionné du cinéma italien.



Verre de l'amitié samedi 18 et mardi 21 après le film
Chants italiens avec la Chorale MI-RE-LA vendredi 17 avant le film

Mercredi 15 à 20h30:

MARIAGE A L'ITALIENNE

Vittorio de Sica

(1h42) 1964

Après vingt ans de concubinage, et bien qu'elle ait toujours scrupuleusement joué son rôle de femme et de domestique, Filumena n'a pas encore reçu de proposition de mariage et décide de faire croire à Domenico qu'elle est mourante. (*Carlotta-Films*)



Jeudi 16 à 20h00:

LE COLIBRI

Francesca Archibugi

(2h06) 2023

Film fleuve et virevoltant comme l'oiseau qui lui donne le titre, Le Colibri superpose les temporalités, les tragédies intimes et familiales, reconstituant avec brio le mystérieux puzzle de la vie. (*aVoir-aLire.com*)



Vendredi 17 à 20h30:

MA FILLE

Laura Bispuri

(1h37) 2018

Au-delà de la remarquable prestation des actrices, "Ma fille" est un film de rivalités féminines qui tente surtout d'en souligner la complexité, la chaleur. Une générosité à toute épreuve exaltée par une image charnelle et habitée. (*Marie-Claire*)



Samedi 18 à 20h00:

LA CHIMERE

Alice Rohwacher

(2h10) 2023

Chacun poursuit sa chimère sans jamais parvenir à la saisir. Pour certains, c'est un rêve d'argent facile, pour d'autres la quête d'un amour passé... (*AlloCiné*)

Avant-première



Dimanche 19 à 20h00:

VERS UN AVENIR RADIEUX

Nanni Moretti

(1h35) 2023

N. Moretti s'autoparodie délicieusement dans « Vers un avenir radieux ». Il fait sourire le spectateur en l'entraînant dans de joyeux numéros musicaux. (20 minutes)

VERS UN AVENIR RADIEUX
présenté par
NANNI MORETTI



Lundi 20 à 20h00:

LES MERVEILLES

Alice Rohwacher

(1h51) 2015

La beauté des "Merveilles" se niche dans son caractère indétectable. Celui de cette famille qui parle allemand, français ou italien, qui ne fonctionne pas comme les autres. (*Libération*)



Mardi 21 à 20h00:

BELLISSIMA

Luchino Visconti

(1h55) 1961

Maddalena voudrait que sa petite fille fasse du cinéma. Mais celle-ci refuse que l'on se moque d'elle lors du bout d'essai... (*Télérama*)

