

Du 11 au 17 février		Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
GOUROU			14.00	21.00	20.30	15.45		20.30
HAMNET	VOST			<u>18.30</u>		<u>20.00</u>		
FURCY, NE LIBRE					18.00		20.30	
L'AFFAIRE BOJARSKI		20.30	18.00		14.30			
STAND BY ME	VOST		<u>20.30</u>					
LE CHANT DES FORETS						13.30		
MA FRERE							14.00	
FESTIVAL TOUS EN SALLE		16.30	16.30	16.30			16.30	14.30

Du 18 au 23 février		Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23
A PIED D'OEUVRE			14.30	21.00	18.00	16.15	20.30
NUREMBERG	VOST-VF		<u>20.30</u>		20.30	20.00	
LA GRAZIA	VOST	<u>20.30</u>		<u>18.30</u>		<u>13.30</u>	
LE CHASSEUR DE BALEINES	VOST		<u>18.30</u>		<u>14.30</u>		
ARCO				14.00			
FESTIVAL TOUS EN SALLE		16.30	16.30	16.00			

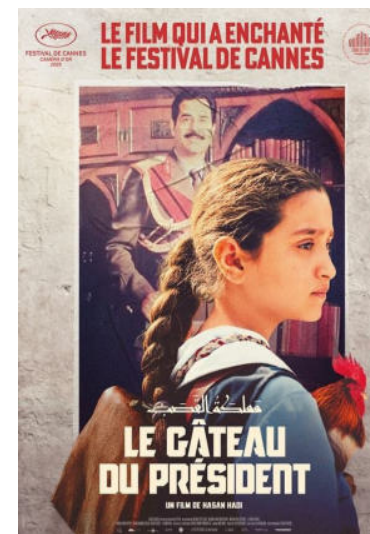
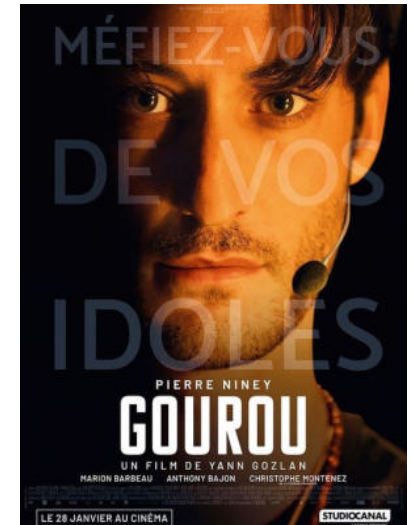
Du 25 février au 3 mars		Mer 25	Jeu 26	Ven 27	Sam 28	Dim 01	Lun 02	Mar 03
LES ENFANTS DE LA RESISTANCE		20.30	14.30	18.30	14.30	16.00		
LE GATEAU DU PRESIDENT	VOST		<u>18.00</u>	<u>21.00</u>	<u>20.30</u>		<u>20.30</u>	
MARSUPILAMI					18.00	13.45		
THE MASTERMIND	VOST		<u>20.30</u>			<u>20.00</u>		
L'OURS ET L'OISEAU		16.30						
SUPPLIQUE A NOS FANTOMES								20.00

Horaires soulignés : version originale sous-titrée

■ Informations complémentaires dans Nos rendez-vous

Cinéma Le Méliès

Programme du 11 février au 3 mars 2026



Cinéma classé Art et Essai

<http://lemelies.org>

Facebook - Instagram

67 Chemin de Vassieux
CALUIRE ET CUIRE
04 72 27 02 07

FESTIVAL TOUS EN SALLE

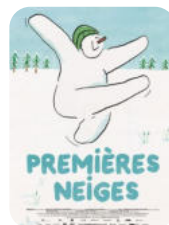
TOUS
EN
SALLE



Mercredi 11 février à 16h30
L'ODYSSEE DE CELESTE 2026 1h26

avant
première dès 6 ans

Depuis son enfance, Céleste vit avec son meilleur ami, un robot, qui l'aide à accomplir son rêve : devenir astronaute ! Mais lorsqu'elle embarque pour sa première mission interstellaire, son robot se retrouve seul sur Terre et doit faire face à sa solitude pendant que Céleste affronte des dangers imprévus. Leurs souvenirs communs leur donneront le courage et la force de lutter.



Jeudi 12 février à 16h30 et vendredi 20 février à 16h00
PREMIERES NEIGES 2025 0h37

dès 3 ans

La neige n'a pas son pareil pour faire des merveilles. Elle invite au jeu, bien sûr, mais aussi à la rêverie, au fantastique, à l'observation et à la découverte. Plaisir du toucher, sensation de froid, le blanc envahit l'écran. Ce programme, entre fictions, imaginaires et témoignages documentaires, raconte à hauteur d'enfants leurs premières neiges...



Vendredi 13 février à 16h30 et lundi 16 février à 16h30
LE GRAND MECHANT RENARD ET AUTRES CONTES 2017 1h20

dès 6 ans

Ceux qui pensent que la campagne est un lieu calme et paisible se trompent, on y trouve des animaux particulièrement agités, un Renard qui se prend pour une poule, un Lapin qui fait la cigogne et un Canard qui veut remplacer le Père Noël. Si vous voulez prendre des vacances, passez votre chemin...



Mardi 17 février à 14h30
LE CHANT DES FORETS 2025 1h36

dès 8 ans

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage.



Mercredi 18 février à 16h30
LES TOUTES PETITES CREATURES 2 2026 0h38

dès 3 ans

Nos cinq petites créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux : faire du train, dessiner sur des tableaux noirs et nourrir les animaux de la ferme. Le plaisir, la positivité et l'acceptation sont au cœur de chaque épisode.



Jeudi 19 février à 16h30
LES CONTES DU POMMIER 2026 1h10

avant
première dès 6 ans

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne (8 ans) s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères afin de combler l'absence de leur grand-mère. Le film est une adaptation de trois contes écrits par Arnost Goldflam.

NOS RENDEZ-VOUS



Ciné Collection - Jeudi 12 février à 20h30
STAND BY ME

à la
Collection

Le réalisateur, Rob Reiner a très joliment mis en images cette folle expédition. (...) Les quatre jeunes acteurs sont excellents et contribuent fortement à rendre captivante leur odysée.

Positif



Ciné Café - Jeudi 19 février à 14h30
A PIED D'OEUVRE

ciné
café

À pied d'œuvre est un film de probité, à la fois modeste et nécessaire. Il regarde l'écriture comme un chantier qui recommence chaque jour, avec sa part de joie, de peur et de doute. La réussite compte moins que l'intégrité du geste.
<https://www.lebleudumiroir.fr/>



Petit Ciné - Mercredi 25 février à 16h30
L'OURSE ET L'OISEAU

dès 3 ans petit
ciné

Le film séduit par son animation au trait fin, ses couleurs chaleureuses et la beauté de ses paysages imaginaires. Les dialogues sont rares, laissant une large place à tout ce qui passe par les gestes, les regards, les silences, afin que chacun-e s'approprie l'histoire à son rythme.

<https://grainsdesel.com/>



Ciné Débat - Mardi 3 mars à 20h00
SUPPLIQUE A NOS FANTOMES

ciné
débat

C'est un film de transmission et de libération, intime et universel, d'une audace et d'une puissance rares.

Jérôme Garcin

Supplique à nos fantômes interroge la manière dont les blessures de l'enfance traversent les générations, et la possibilité, enfin, de s'en libérer.

<https://www.magcentre.fr/>

La projection sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur Xavier Pestuggia. Il travaille à France Inter depuis plus de 30 ans et met en ondes des magazines culturels (Le Masque et la Plume, On aura tout vu, Les Dieux rôdaient sur la terre).

NOS COUPS DE COEUR

coup de



Semaine du
11 au 17 février

coup de

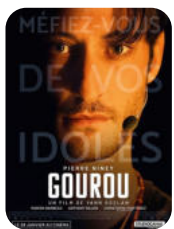


Semaine du
18 au 23 février

coup de



Semaine du
25 février au 3 mars



GOUROU 2026 - 2h06

Drame français de Yann Gozlan
Avec Pierre Niney, Marion Barbeau, Anthony Bajon

Matt est le coach en développement personnel le plus suivi de France. Dans une société en quête de sens où la réussite individuelle est devenue sacrée, il propose à ses adeptes une catharsis qui électrise les foules autant qu'elle inquiète les autorités. Sous le feu des critiques, Matt va s'engager dans une fuite en avant qui le mènera aux frontières de la folie et peut-être de la gloire...

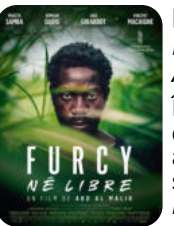


HAMNET 2026 - 2h05 VOST

Drame britannique de Chloe Zhao
Avec Paul Mescal, Jessie Buckley

Meilleur film dramatique et meilleure actrice pour Jessie Buckley aux Golden Globes 2026, 8 nominations aux Oscars 2026

Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnès, jeune femme à l'esprit libre. Fascinés l'un par l'autre, ils entament une liaison fouguese avant de se marier et d'avoir trois enfants. Lorsqu'un drame se produit, le couple, autrefois profondément uni, vacille. Mais c'est de leur épreuve commune que naîtra l'inspiration d'un chef d'œuvre universel.



FURCY, NE LIBRE 2026 - 1h48

Drame français d'Abd Al Malik
Avec Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot



Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits. Inspiré d'une histoire vraie. Adaptée du livre "L'Affaire de l'esclave Furcy" de Mohammed Aïssaoui.



L'AFFAIRE BOJARSKI 2026 - 2h08

Drame franco-belge de Jean Paul Salomé
Avec Reda Kateb, Sara Giraudeau, Bastien Bouillon

Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais, se réfugie en France pendant la guerre. Il y utilise ses dons pour fabriquer des faux papiers pendant l'occupation. Après la guerre, son absence d'état civil l'empêche de déposer les brevets et il est limité à des petits boulots. Un gangster lui propose d'utiliser ses talents exceptionnels pour fabriquer des faux billets.



STAND BY ME 1987 - 1h29 VOST

Drame américain de Rob Heiner
Avec River Phoenix, Richard Dreyfuss, Corey Feldman



Au cours de l'été 1959, un adolescent a disparu mystérieusement dans l'Oregon. Gordie et ses inséparables copains, Chris, Teddy et Vern savent qu'il est mort et partent à la recherche de son corps. Cette aventure va rester pour Gordie et ses trois amis la plus étrange et la plus exaltante de leur vie.



LE CHANT DES FORETS 2025 - 1h36

Documentaire français de Vincent Munier

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au coeur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage.



MA FRERE 2026 - 1h52

Comédie française de Lise Akoka, Romane Gueret
Avec Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent

Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.



A PIED D'OEUVRE 2026 - 1h32

Drame français de Valérie Donzelli
Avec Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen

Meilleur scénario à la Mostra de Venise 2025



Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune. À Pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvre la pauvreté.



NUREMBERG 2026 2h28 - VOST/VF

Drame historique américain de James Vanderbilt
Avec Russell Crowe, Rami Malek, Richard E. Grant

1945. Il est temps d'instruire le procès du régime nazi à Nuremberg. Le psychiatre américain Douglas Kelley doit évaluer la santé mentale des dignitaires du III^e Reich. Face au manipulateur Hermann Göring, il se retrouve pris dans un rapport de force. S'ouvre alors un duel avec le mal absolu.



LA GRAZIA 2026 - 2h11 - VOST

Drame italien de Paolo Sorrentino
Avec Toni Servillo, Anna Feretti, Orlando Cinque

Meilleur acteur pour Toni Servillo à la Mostra de Venise 2025

Mariano De Santis, Président de la République italienne, est un homme marqué par le deuil de sa femme et la solitude du pouvoir. Alors que son mandat touche à sa fin, il doit faire face à des décisions cruciales qui l'obligent à affronter ses propres dilemmes moraux.



LE CHASSEUR DE BALEINES 2026 - 1h33 - VOST

Drame russe de Philipp Yuryev
Avec Vladimir Onokhov, Vladimir Lyubimtsev, Kristina Asmus



Leshka est un adolescent qui vit dans un village isolé sur le détroit de Béring, situé entre la Russie et l'Amérique. Comme la plupart des hommes de son village, il vit de la chasse de la baleine et mène une vie très calme à l'extrémité du monde. Avec l'arrivée récente d'internet, Leshka découvre un site érotique où officie une cam girl qui fait naître en lui un désir d'ailleurs...



ARCO 2025 - 1h29

Film d'animation français d'Ugo Bienvenu

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.



LES ENFANTS DE LA RESISTANCE 2026 - 1h40

Film d'aventures français de Christophe Barratier
Avec Lucas Hector, Nina Filbrandt, Octave Gerbi

Pendant l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter contre l'injustice.



LE GATEAU DU PRESIDENT 2026 - 1h45 - VOST

Drame irakien de Hasan Hadi
Avec Baneen Ahmad Nayyef

Prix du public de la quinzaine des cinéastes au festival de Cannes 2025

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.



MARSUPILAMI 2026 - 1h39

Film d'aventures français de Philippe Lacheau
Avec Philippe Lacheau, Jamel Debbouze, Élodie Fontan

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos !



THE MASTERMIND 2026 - 1h50 - VOST

Drame américain de Kelly Reichardt
Avec Josh O'Connor, Alana Haim, John Magaro

Massachusetts, 1970. Père de famille en quête d'un nouveau souffle, Mooney décide de se reconvertir dans le trafic d'œuvres d'art. Avec deux complices, il s'introduit dans un musée et dérobe des tableaux. Mais la réalité le rattrape : écouler les œuvres s'avère compliqué. Traqué, Mooney entame alors une cavale sans retour.



L'OURSE ET L'OISEAU 2026 - 0h41

Film d'animation français de Marie Caudry, Aurore Peuffier, Nina Bisyarina

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, endormis ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin gourmand et un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires. Doucement, ils découvrent le bonheur d'être ensemble.



SUPPLIQUE A NOS FANTOMES 2025 - 1h11

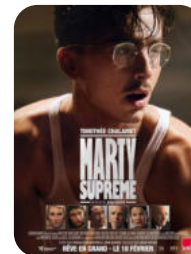
Documentaire français de Xavier Pestuggia

Supplique à nos fantômes relate deux enfances, celle d'une jeune femme, Andréa, et celle du réalisateur, Xavier Pestuggia. Malgré leur différence d'âge, ils sont hantés par des fantômes communs. Tous les deux ont subi l'emprise d'une mère abusive. Un récit intime et sensible porté par la voix de Guillaume Gallienne.



Ciné débat en présence du réalisateur.

PROCHAINEMENT



MARTY SUPREME

De Josh Safdie

Avec
Timothée Chalamet
Gwyneth Paltrow



MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

De Pascal Bonitzer
Avec
Denis Podalydès
Anne Alvaro



RUE MALAGA

De Maryam Touzani

Avec
Carmen Maura
Marta Etura



LA MAISON DES FEMMES

De Mélisa Godet

Avec
Karin Viard
Laetitia Dosch

PLEIN TARIF 7 € - TARIF REDUIT 6 € - TARIF MOINS DE 14 ANS 4 €

TARIF CINE CAFE 5 € - TARIF PETIT CINE 3.5 €

Pass Région « jeunes » (+ 1 €), Pass Culture, Chèques Cinéma GRAC acceptés



Carte d'abonnement Ciné fidélité valable 10 mois pour 2 personnes.

Recharge 25€ / 5 places ou 50€ / 10 places



La Vente A Distance permet, en cas de forte affluence, de sécuriser la demande de place et de réduire l'attente pour l'entrée en salle, y compris avec la carte d'abonnement Ciné fidélité.

<http://lemelies.org>

